

Es geht um das große Ganze

Wäre das Leben ein Film, **Synje Norlands** Musik wäre der Soundtrack. Nicht umsonst liehen sich bereits namhafte Regisseure ihre Songs und verliehen ihren Szenen mit Hilfe der 1982 geborenen Künstlerin eine weitere emotionale Dimension. Denn genau darum geht es Synje Norland. Um Emotionen. Das große Ganze. Das Wahrhaftige.



Das Berührt-Werden. Um die Geschichten, die das Leben schreibt. Synje Norlands Musik ist sowohl erdiger Folk als auch experimenteller Elektropop, klassisches Streichquartett und spirituelle Sinnsuche in einem. Sie lebt vor allem von den leisen Zwischentönen und von der unglaublichen Dynamik, die sie gemeinsam mit ihrem Cellisten Michael Becker auf die Bühne bringt. Foto Marcel Lichter

■ Freitag, 14. Februar, 20.30 Uhr, Savoy-Kino, Schulstraße 7, Bordesholm. Karten für 14 Euro (Ak 16 Euro) in der Ahlmannschen Buchhandlung, im Tabakladen bei Edeka und im Kino, Tel. 04322-1011, im Internet unter www.savoy-bordesholm.de

Bluesgrass und Folk an Bord

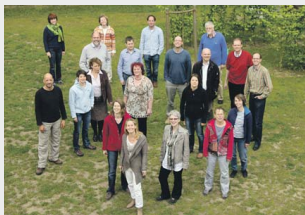
Bluesgrass und Folk erklingen am Freitag auf dem Feuerschiff „Læso Rende“ im Hafen von Møltenort, wenn der Museumshafen Kiel die Band **Late Harvest** an Bord begrüßt. Die Kieler Musiker Erik Frotscher, Martin Nemitz und Andreas Köpke spielen mit Vorliebe gute Folksongs aus den USA oder England, wobei mit der bunten Mischung der Instrumente hin und wieder auch Anleihen bei Cajun und Bluegrass gemacht werden. Auf der Schublade mit der musikalischen Stilrichtung steht deshalb in großen Buchstaben: Folk 'n' Grass.



■ Freitag, 14. Februar, 20 Uhr, Feuerschiff „Læso Rende“, Hafen Møltenort, Heikendorf. Eintritt: 5 Euro, Reservierungen sind nicht möglich.

„Ich hab die Nacht geträumt“

Das Zentrum der diesjährigen Winterkonzerte des **Palestrina-Ensembles-Kiel** mit seinen 22 Sängern bildet die Messe für vierstimmigen Chor und Orgel in F-Moll von Joseph Gabriel Rheinberger. Der Münchner Komponist der Hochromantik hat diese 1899 komponierte Messe sehr geschätzt, dirigierte er sie doch in seinem Amt als Hofkapellmeister besonders häufig. Des Weiteren erklingen drei romantische Chorlieder von Max Bruch und eine große Motette des Berliner Komponisten Ernst Pepping. Um diese Hauptwerke ranken sich moderne Bearbeitungen von Volksliedern, die den Winter und die Nacht zum Thema haben. Die Orgelbegleitung wird von Matthias Lücke versehen, die Leitung hat Andreas Koller. Foto Johannes Roessler



■ Sonnabend, 15. Februar, 20 Uhr, Ansargarkirche, Holtener Straße, Kiel. Sonntag, 16. Februar, 17 Uhr, Pauluskirche, Niemannsweg, Kiel. Der Eintritt ist frei.



Und das gibt es noch

Lost in Iceland lautet der Titel des Multimediale Vortrags über eine Reise mit dem Mottorrad durch Island. Heiße Quellen mit Aussicht auf einen Gletscher oder der tosende Atlantik, dicke Moospolster, aber tausende Seevögel an den größten Vogelfelsen Europas oder das Blasen beim Auftauchen eines Blauwals in der Bucht von Husavik – das alles erwartet Besucher auf dieser Reise in den hohen Norden.

■ Freitag, 14. Februar, 20 Uhr, Kulturschneise auf Hof Akkerboom, Stockholmstraße 159, Kiel-Mettenhof. Karten für 5 Euro unter Tel. 0431-524260, per Mail an hof-akkerboom@web.de

Sie ist nicht nur Malerin, sondern ebenso leidenschaftliche Seglerin und ein echtes Nordlicht: So findet sich **Sabine Lührs** Verbundenheit zum Norden mit seinen typischen Eigenschaften auch in ihren Werken wieder. Meer, Wind und Wellen werden in ihrer neuen Ausstellung in der Traum GmbH fast spürbar. Gezeigt werden aktuelle Werke aus Acryl und Holzschnitte.

■ Bis 30. April, Traum GmbH, Grasweg 19, Kiel. Informationen im Internet unter www.kunstnorden.de

Ihr musikalisches Kabarett „Helga Blume – Mal was ganz anderes“ mit Gitarre und Gesang präsentiert **Erka Blanke** auf Einladung des Kulturforums Molfsee am Sonntag in der Räucherhütte. Von Knef über Holländer bis zu den Toten Hosen – Helga Blume kennt für jede Seelenlage das richtige Chanson – mal skurril, mal sentimental.

■ Sonntag, 16. Februar, 19 Uhr, Räucherhütte am Freilichtmuseum, Molfsee. Karten für 12 Euro in der Forellenaapotheke, der Apotheke am Freilichtmuseum, und unter Tel. 04347-9100 sowie an der Abendkasse.

Das 219. Rathauskonzert in Schwentinal steht unter dem Motto „Toujours l'Amour“. **Anne Görner** (Soprano) und **Andreas Wolter** (Klavier) präsentieren Melodien aus Opern und Musicals sowie Chansons.

■ Freitag, 14. Februar, 20 Uhr, Bürgersaal, Schwentinal. Karten für 11/6 Euro gibt es ab 18 Uhr an der Abendkasse.

„When drawing replaces thoughts“ lautet der Titel der neuen Ausstellung im ehemaligen Schleckermarkt in Gaarden. Gezeigt werden Werke der Künstlerin **Natalia Calderon**.

■ Vernissage: Donnerstag, 13. Februar, 20 Uhr, ehemaliger Schleckermarkt, Elisabethstraße 68, Kiel-Gaarden. Bis 13. März di-so 14-18 Uhr.

Bewegende Klangwelten

In neue Klangwelten entführt am Freitag **Marie Séférian** mit ihrem Projekt **Séma Cordes**, das im Zuge des 50-jährigen Bestehens des Elysée-Friedensvertrages entstanden ist. Marie Séférian ist die Tochter des französischen Chansonniers Jean-Claude Séférian und der Kammermusikerin Christiane Plegier-Séférian. Schon mit drei Jahren hat sie Geige gespielt. Heute ist sie Jazzsängerin. Unter dem Titel „Begegnung“ rekonstruiert sie Jazz – Klassik wollen Marie Séférian, Tim Kleinsorge (Bass), Javier Reyes (Schlagzeug), Clara Abou (Geige), Pauline Dangleterre (Geige), Loïc Douroux (Bratsche) und Emilie Bernard (Viola/Violoncello) den Musiksaal des Musicians mit bewegenden Klangwelten erfüllen.

■ Freitag, 14. Februar, 20 Uhr, Musiculum, Stephan-Heinzel-Straße 9, Kiel. Karten für 13/6 Euro (Ak 15 Euro). Reservierung per Mail an kontakt@cfg-kiel.de

Kino ab Donnerstag

KIEL

Cinemaxx
Free Birds - 2D: Do-So 14.40 Uhr, Sa, So 12.30 Uhr, 3D: Do-So 17.30 Uhr
Ronin - 2D: Do-Sa 23.05 Uhr
American Hustle - 2D: Do-So 14.25, 16.55, 20 Uhr, Do-Sa 23.10 Uhr
Anchorman - Die Legende kehrt zurück - 2D: Sa, So 12.30 Uhr
Das kleine Gespenst - 2D: Sa, So 12.50 Uhr
Der Hobbit - Smaugs Einöde - 2D: Sa, So 14.50 Uhr, 3D: Do-So 16.25, 19.40 Uhr
Der Medicus - 2D: Do-So 17.35, 20.10 Uhr
Die Eiskönigin - völlig unverfroren - 2D: Do-So 15 Uhr, Sa, So 12.25 Uhr
Die Pute von Panem - 2D: Do, Fr 14.25 Uhr, Sa, So 12.30 Uhr
Die Tribute von Panem - Catching Fire - 2D: Do, Fr 15 Uhr, Sa, So 13.15 Uhr
Erpampen - 2D: Do-So 18.10 Uhr
Eyyvah Eyvah - 2D: Do, Fr, So 20.20 Uhr
Do 22.45 Uhr, Sa 23 Uhr
Fack ju Göthe - 2D: Do-So 14.45, 20.35 Uhr
Fünf Freunde 3 - 2D: Do-So 14.45 Uhr, Sa, So 12.30, 17.25 Uhr
Homefront - 2D: Fr 22.45 Uhr
I, Frankenstein - 3D: Do-Sa 23.15 Uhr
Mandela - Der lange Weg zum Ruhm - 2D: Do-So 17.25 Uhr
Nicht mein Tag - 2D: Do-So 20.30 Uhr
Paranormal Activity: Die Gezeichneten - 2D: Do-Sa 23.15 Uhr
Robocop - 2D: Do-So 14.55 Uhr, Do, Fr 17.25 Uhr, Fr-So 20.40 Uhr, Do-Sa 23.15 Uhr
The Wolf of Wall Street - 2D: Do-So 17, 20.50 Uhr, Do-Sa 22.30 Uhr
Vaterfreunden - 2D: Do-So 15.15, 17.50, 20.30 Uhr, Do-Sa 23.15 Uhr, Sa, So 12.35 Uhr
Winter's Tale - 2D: Do-So 15.05, 17.45, 19.45 Uhr, Do-Sa 23.20 Uhr, Sa, So 12.25 Uhr
Wolfsk mit Aussicht auf Fleischbällchen - 2D: Sa, So 12.30 Uhr
Kino in der Pumpe
Das Geheimnis der Bäume: Do-So 16 Uhr

Der blinde Fleck: Do, Sa/So 18.30 Uhr
Schwestern: Do-So 20.30 Uhr

Kino in der Stadtgalerie

Kinolino: Deutsche Kurzfilme für Kinder: So 11 Uhr
Metro - Kino im Schloßhof
Dallas Buyers Club: Do-So 15.30, 20.30 Uhr, Fr, Sa 23 Uhr, Sa 11 Uhr, So 10.45, 13.15 Uhr
Mandela - Der lange Weg zur Freiheit: Do-So 17, 20.15 Uhr, Sa 11.30 Uhr, So 11 Uhr
12 Years a Slave: Do-So 17.45, 20.15 Uhr, Fr, Sa 23 Uhr, Sa 11.30 Uhr, So 10.30 Uhr
Fünf Freunde 3: Do-So 15 Uhr, So 13 Uhr
Der Medicus: Do-So 17.15 Uhr
Fack ju Göthe: Do-So 15 Uhr
Studio Filmtheater
American Hustle: Do-So 17.30, 20.30 Uhr
Und morgen Mittag bin ich tot: Do-So 16.30, 18.30 Uhr
Das finstere Tal: Do-So 20.30 Uhr
The Broken Circle: So 15 Uhr
Le Weekend: Do-Sa 17 Uhr, Sa auch 15 Uhr
Erpampen: Do-Sa 21 Uhr, So 20.30 Uhr
Meine Schwestern: Do-So 15.45 Uhr, Do-Sa 19 Uhr, So auch 18.30 Uhr
Machete Kills: Fr 23 Uhr, OV OmU (engl., ohne dt. Untert.); Sa 23 Uhr
Traum-Kino
Madame empfiehlt sich: Do-So 17.45, 20.30 Uhr
Only Lovers Left Alive: Fr 23 Uhr; OmU (engl., mit Untert.): Sa 23 Uhr
Das kleine Gespenst: Sa, So 13 Uhr
Ausstellungen in Kiel...

Atelier Rüdiger Eggers: Dauerausstellung „Die ersten Schrevenpark-Bilder“ Sa 11-19 Uhr, Eckernförder Str. 74
Botanischer Garten: 9-16 Uhr Freiland; 9.30-15.45 Uhr Schaugewächshäuser,

Am Botanischen Garten 1-9
Brücke SH: „Zeitfenster“, Malerei von Annette Kröger (bis 28.3.) Mi/Do/Mo/Di 8-15 Uhr, Fr 8-14 Uhr, Mühlisstraße 94
Bunker D: „Wenn die Flut kommt“, Installationen von Sandra Riche (bis 12.2.) Mi 10-20 Uhr, Schwentinalstraße 11
Club 68: Frederic Plambeck - Fotos 1976-2014 (bis 30.4.) Mi-Di 18-3 Uhr, Ringstr. 68
Computermuseum: Technische Wunder der Computerpioniere Sa/So 14-18 Uhr, Bunker E, Eichenbergskamp 8
Flanderbunker: „Bunker - Bomben - Menschen“ (bis 19.12.)
„Erinnerungen an Kilian“ (bis 19.12.) Mi-Fr/Mo/Di 11-15 Uhr, Hindenburgufer 249
Galerie Brennwald Kunst: Gudrun Leitner - „Dass es sein kann, wie es sein kann“ (bis 28.2.) Do/Fr 10-13, 16-19 Uhr, Sa/So 14-17 Uhr, Feldstr. 133
Galerie Inge Werner-Plak: Dauerausstellung „Hommage an Schleswig-Holstein“, Landschaften aus Norddeutschland Fr 15-18 Uhr, Fritz-Reuter-Str. 62
Galerie Wilhelmshaus: „Vom Garten an den Strand“, Arbeiten von Ute Meyer (bis 11.4.) Mi/Do/Mo/Di 9-18 Uhr, Fr 9-16 Uhr, Wilhelmstr. 43
Hans-Kock-Stiftung: Skulpturen Mi-Di ganztägig, Gut Seekamp, Seekemper Weg 10
Hasser Schulmuseum: „Schule und Unterricht - Wie es früher war“ Mi-Fr/Mo/Di 9-14 Uhr, Theodor-Heuss-Schule, Rendsburger Landstr. 127d
Immo-Galerie Europahaus: „Raumfütter“ (bis 18.2.) Mi/Do/Mo/Di 9-12, 14-16 Uhr, Fr 9-12 Uhr, Ziegelteich 29
Italienisches Kulturzentrum: „Türen und Menschen“, Fotografien von Agostino Lo Coco (bis 28.2.) Mi/Do/Mo/Di 10-12, 16-18 Uhr, Hardenbergstr. 11
K&A-Galerie: Doppelausstellung „Zwischenwelten“, Britta Broeltjeich 29, 14-16 Uhr, Janes Tashiro (bis 31.2.) Do 20 Uhr, Medusastraße 14
Karl-Lennert-Kreiszentrum Nord: Ozkan Alkasi - „Experimentelle Malerei“ - Bilder aus Acryl auf Leinwand und Bronzeskulpturen (bis 14.4.) Mi-Fr/Mo/Di 8-18.30 Uhr, Feldstr. 21
Kulturladen Leuchtturm: Fotoausstel-

lung „Kieler Eindrücke“ von Johanna Lindemann (bis 28.2.) Mi/Do 9-12 Uhr, Fr/Mo/Di 15-18 Uhr, An der Schanze 44
Kunsthalle: Antikensammlung, ständige Ausstellung Do-So/Di 10-20 Uhr
Ausstellungseröffnung Corinne Wasmuht: „Supraflex“ Fr 19 Uhr, Sa/So/Di 10-19 Uhr, Mi 10-20 Uhr
Blitzausstellung im Rahmen des projektierten Schüler-Kunst-Stücke zur Ausstellung Gottfried-Brockmann-Preis 2013 Do 10-18 Uhr, Düsterbrookweg 1
Kunstverein Haus 8: Per Kirkeby/Austin Martin Noffke: Radiierungen (bis 2.3.) Do-So 15-18 Uhr, Heiligendammer-Str. 15
Landgericht: Gemäldeausstellung „Erwachen und Du“ von Gerda Regina Hitz Mi/Do 7.30-15.30 Uhr, Fr 7.30-15 Uhr, Harnstraße 99-101
Literaturhaus SH: Fotoausstellung „Kieler Parks - Fragmente. 01: Der Alte Botanische Garten“ (bis 14.2.) Mi/Do 10-12, 14-17 Uhr, Schwänenweg 13
Maschinenmuseum Kiel-Wik: Ständige Ausstellung Mi-Fr/Mo/Di 10-16 Uhr, Am-Kiel-Kanal 44
Medizin- u. Pharmaziehistorische Sammlung: Dauerausstellung „Pharmaziegeschichte mit der neuerworbenen, denkmalgeschützten Einrichtung der Billstedter Apotheke“ Mi-Fr/Di 10-16 Uhr, So 12-16 Uhr, Brunswiker Str. 2
Merkur-Galerie der IHK: Ausstellungseröffnung „Dekadenz“, Ölbilder und Skulpturen von Larissa Strunova-Lübke und Thomas Helbing Mi 18 Uhr, Do/Mo/Di 8-17 Uhr, Fr 8-15.30 Uhr, Bergstr. 2
Physikzentrum: Max-Planck-Ausstellung Mi-Fr/Mo/Di 9-16 Uhr, Leibnizstr.
Residenz am Park: „Fotos einer Wanderung im Norden Englands“ (bis 30.4.) Mi-Di 9-17 Uhr, Harnstr. 104
SH Landesbibliothek: „Mennesker i krigen - 1864 - Menschen im Krieg“ (bis 16.3.) Mi-Fr/So/Di 11-17 Uhr, Sartori & Berger-Speicher, Wall 47-51
Sparkassenstiftung SH: Atif Güllüci: „Seelenklang“ (bis 1.4.)
Sonderausstellung „...bewegt...“ (bis 31.3.) Mi-Fr/Mo/Di 9-16 Uhr, Faluner Weg 6

Stadtgalerie: Gottfried Brockmann Preis 2013 (bis 16.2.) Mi/Do 10-20 Uhr, Fr 10-17 Uhr, Andreas-Gayk-Str. 31
Stadtmuseum Warleberger Hof: „Der Kieler Frieden. 1814 - ein Schicksalsjahr für den Norden“ (bis 5.5.)
„Metamorphosen einer Werrt - Von Schweißel & Howaldt zu ThyssenKrupp Marine Systems (1838-2013)“ (bis 16.2.) Mi-So 10-17 Uhr, Dänische Straße 19
Take Maracke: Alexandra Gneissl, Christof Klemmt, Yukari Kosakai: „Dama, Springer, Bauer“ (bis 4.4.) Do 15-18 Uhr, Fr 14-16.30 Uhr, Westring 455
Universitätsbibliothek: Vladimir Stitnikov - „Bildersatz“ (bis 22.2.) Mi-Fr/Mo/Di 9-22 Uhr, Sa 9-20 Uhr, So 10-18 Uhr, Leibnizstraße 9
Zoologisches Museum: „abge-lacht...“ - Zu Wasser, zu Land oder in der Luft (bis 31.12.14)
Wale Schleswig-Holsteins; Geheimnisvolle Tiefsee; Ozean der Zukunft Mi-Sa/Do 10-17 Uhr, So 10-13 Uhr, Hegewischstraße 3

... und im Umland

Heikendorf: Künstlermuseum: „Schrevenborn und die Probstei gestern und heute“, Fotografie aus zwei Jahrhunderten von Theodor Möller und Rolf Reiner Maria Borchard (bis 27.4.) Mi-Sa/Do 11-17 Uhr, So 11-17 Uhr, Teichort 9
Heikendorf: Künstlermuseum: Dauerausstellung „Einkünfte in die deutsche Plakatsammlung von Harald Dierksen“ Mi-Sa/Do 14-17 Uhr, So 11-17 Uhr, Teichort 9
Heikendorf: U-Boot-Ehrenmal Møltenort: Mi-Di 9-16 Uhr
Molfsee: Foyer der Gemeinde: Maritime Bilder des Künstlers Horst Höpfer (bis 3. März) Do/Fr/Mo 8-12 Uhr, Di 8-12, 14-18 Uhr, Mielckendorf Weg 2
Schwentinal: Altenpfleheim St. Anna: „Drei Damen - ein Hobby“, Aquarellausstellung von Grunhild Brümmler, Gabriele Füssel, Margret Hirsch (bis 31.3.) Mi-Di 9-20 Uhr, St.-Annen-Weg 4